

第65回全国高校選手権大会 兵庫県代表滝川第二 激戦区に入る

1月2日から試合が行われる全国高校選手権大会に出場する兵庫県代表、滝川第二高校は、一回戦で岐阜工と対戦する。63回大会の伊丹西、62回大会の北須磨と県代表が初戦で敗れた宿敵であり、4年連続5回目の岐阜県代表となった強敵だけに初戦突破に全力を集中する。出発を前に黒田監督は全国大会参加のほうふについて次の手記をよせた。

少年サッカーの心と初出場

61年度兵庫県高校選手権大会で優勝を飾った選手諸君の健闘を讃えるとともに全国大会への抱負を述べさせていただきます。

今回の優勝の原因はまず少年サッカーの方にあります。県大会登録の20名中、小学生からの経験者は15名、中学生からは4名、高校から始めた者は1名となっています。学年が下がれば小学生からの経験者数はもっと増えます。そして私は少年サッカーの心を強調していました。少年サッカーの心とは何か?

それは指導者(監督、コーチ、父母兄弟)の情熱と愛情です。少年をサッカー好きにさせるかどうかは指導者の情熱にかかっています。

県高校新人大会 市予選始まる

兵庫県高等学校新人大会神戸市予選は12月20日から1月24日まで、市内高校グラウンドで開催される。今年の市予選では、全国高校選手権大会代表の滝川第二高が自動的に出場権を得たために市予選に参加していないので、上位チームの実力がそろっており混戦が予想される。その内では、市内高校リーグⅠ部Aグループの一一位になった八代、Bグループ2位の神戸弘陵が第1、第2シードに入っているし、有望な1年、2年生が多く居て初優勝を目指している。

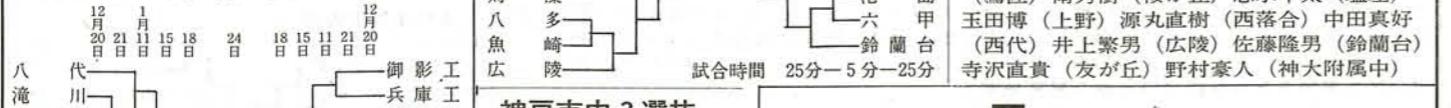
ここしばらく新入戦の不振が続いた御影工も、選手権予選から多くの1、2年生がレギュラーとして出場しており戦力もアップしている。神戸甲北も選手権を2年だけで戦ったチームだけに、チームとして出来上っているし力を付けている。

御影、赤塚山は3年生が多く抜けたため、メンバーが一新されたが旧チームからのレギュラーを中心にチームを作り上げている。

選手権大会予選から新チームで戦った長田、六甲、北須磨あたりも実力があり、上位をねらっている。

いざれにしても神戸市から6校の県大会出場であり、上位が混戦だけに3部あたりの新しいチームにもチャンスがあるので、上位校と言われるチームも油断できない。なお、県の新人大会は2月7、8、9の3日間姫路市内で行い、ベスト4を決め、11日、15日に神戸中央球技場において準決勝、決勝を行うことに決っている。

県高校新人大会 神戸市予選 組合せ



神戸市中3選抜

関西中学選抜大会
兵庫県予選に優勝

第8回関西中学選抜大会兵庫県予選は、11月23日と24日、尼崎市で行われ、神戸市中3選抜が初優勝し、1月4日からの関西大会に参戦の出場を決定した。
△2回戦(11月23日)
神戸 2-0 東播
1回戦不戦勝で、東播一回戦の勝者と対決することに決っていたので選手共々東播の試合ぶりを観戦した。



株式会社 モルテン
広島・東京・大阪・名古屋・福岡・札幌

日本サッカーに ルネサンスは起こるか?(31)

枚方FC 近江達

土壌の問題
日本人は利口だから、オジナルなことをするものがものすごくしないことを知っている。 ——伏見康治

今日、我国の工業技術は欧米を抜いたとよく言われる。しかし真相はそうでもない。もとになる基礎技術とか基礎研究の特許では依然として欧米が優れており、それを使っての改良応用、とくに商品量産、低価格輸出で日本が彼らを凌駕したにすぎないのである。

早い話、例のエコノミックアーマルで、技術そのものには志も理解もあるわけない。だからいつ儲かるようになるのやら見当もつかぬ道楽めいた研究開発になど金も時間もかけるはずがないのである。こうした体质風土であることを思えば、サッカーワー界が独創的であり方を嫌い、技術に対する理解がなく育成向上に気乗り薄なのも無理からぬことと言えよう。

もし巧い選手がいたとしても、それではつきり勝てると言っているのなら別だが、それは言い切れないのなら、そんな技術や選手はない。すぐには儲けに直結しない基礎技術や研究などお呼びでないのと同じ考え方である。もし水準以上の技術や巧い選手が欲しくなったら、外國から技術特許を買うように外人選手を連れてくればいい。苦労して育てなくともその方がてつとりばやい。国内では日本式チームプレー用選手さえ育てておけば十分なのである。

かってユース欧洲遠征で、小柄な佐々木博和(枚方FC→現松下電器)は大きな外人をスイスイ抜くので、観客が大喜び。ボールを持つと一齊に拍手喝采。黄色いペレ/日本にもこんなに多いのがいるのか?本当に日本で育ったのか? ブラジルで育ったのではないか?と行く所行く所で質問せめ。向うの新聞に連日大きく扱われ、在留人も鼻高々。お蔭で、日本では疎外される彼も試合によく出てもらえたことができた。巧技を楽しむ喜ぶ習慣はサーカスの観衆の態度からよくわかる。

技術に対する評価がまったく違う。向うにはハイレベルのサッカーが育ち得る土壤がある。我國もいかにきびしい競争社会とはいえ、人生でも仕事でもスポーツでも、勝った負けたしかいのでは、あまりにも心が貧乏すぎよう。技術とその必要性や楽しさにに対する理解がもっと深まって向上育成の氣風が起ることを切望してやまない。

風の間に間に種子をまこう。
何も無駄にはなりません。
種子はしばしば地中で
芽生えるのに手間どるけれど、
いつかはきっと芽生えてくるものです。
ロマン・ローラン

シンプルなサッカー、それは理想であり、真理である。しかし、それは、選手に自然に戦術眼がつき、熟達洗練された段階での

到達目標なのである。初心者のうちは、判断が遅く、誤まりが多いのは当然なのだ。時間をかけて、苦労しながら、しだいにシンプルなプレーができるようになるのだ。はじめから強制しないほうがいい。

硬直した組織原理

調子の良いときはいい。しかし組織そのものの中身を変えて対処しなければならない場合はダメ。 ——山本七平

サッカーの戦い方には、大きく分けて、組織プレーでいこうとするものと、おもに個人の技術や戦術的能力で戦っていくものがあり、実際の試合は両者がいろんな割合で入り混じって進行する。その配合の仕方とか内容、比率は国民性からくるところが大きい、個人的な技術能力で戦う代表的なものは南米人のサッカーで、黄人種は組織中心の傾向が強い。

両者は互に地球の中心をはさんで、ちょうど反対側に住んでいるが、サッカーの流儀もそれと同じように正反対になっているわけである。中でも日本は極端で、組織派の最右翼といつてよい。伝統にあきたらず、「もっと個人を前面に出す自由なサッカーをやるべきだ」と主張する人々もないではないが、ごく少數が点在するにすぎない。

「組織か、個人か、どちらがいいか」よく話題になるけれども、実際には、どちらかひとつだけでは試合はできない。組織戦でいくつも個人を前面に出す自由なサッカーをやるべきだ」と主張する人々もないではないが、ごく少數が点在するにすぎない。

「組織か、個人か、どちらがいいか」よく話題になるけれども、実際には、どちらかひとつだけでは試合はできない。組織戦でいくつも個人を前面に出す自由なサッカーをやるべきだ」と主張する人々もないではないが、ごく少數が点在するにすぎない。

かってユース欧洲遠征で、小柄な佐々木博和(枚方FC→現松下電器)は大きな外人をスイスイ抜くので、観客が大喜び。ボールを持つと一齊に拍手喝采。黄色いペレ/日本にもこんなに多いのがいるのか?本当に日本で育ったのか? ブラジルで育ったのではないか?と行く所行く所で質問せめ。向うの新聞に連日大きく扱われ、在留人も鼻高々。お蔭で、日本では疎外される彼も試合によく出てもらえたことができた。巧技を楽しむ喜ぶ習慣はサーカスの観衆の態度からよくわかる。

ところが、それでも、わが国のサッカー界は、組織プレーの歯車としての性能改良なら構わないのだが、「弧立した状況でも臨機応変にしっかり戦えるように実力をつける」

という方向での個人のレベルアップとなると、いまひとつ乗り気でない。実際に個人の技術能力の差で試合に敗れてさえ、頑として方針を変えない人が多い。

それは、これまで書いてきたように、「サッカーはチームスポーツだから、チームプレー、組織プレーだけを指導練磨すべきであり個人の技能も、すべて、そのためのものでなくてはならない。それ以外は誤りだ」と心から信じているか、「そういう方針で画一平等に教育を進めよう」と思っている以上、それに従わねばならない」と思いこんでいるためである。

組織主義サッカーの欠陥

全体主義的な空気を頭脳の形成期に吸ってしまった人は、一生、自分の頭で自由に判断する能力をもてなくなってしまう。
塩野七生

この連載は、雑誌サッカー・ジャーナルに連載されている枚方FCの指導者、近江達氏の随想をサッカー・ジャーナルのご好意で転載しております。

「日本サッカーの發展のためにはルネサンスにも匹敵する人間性の解放が必要である」と、近江氏はいうが……。



▲日本では少年サッカーも組織重視の傾向がある。
(写真とテーマとは直接関係ありません)

写真提供 富士 信男

いまブラジルでプロになっている水島武蔵を初めて私が見たのは、彼がまだ小学三年生のときだった。一年上の四年生チームのセンターFWで機敏に走り回っていたが、そのうち、これというミスもなかつたのに交代させられてしまった。「シュートは全部、ダイレクト！」という先生の指示にそむいて、トランプしてからシュートしたためである。

選手に対する統制管理は熱心な指導者ほど厳しい。まして全国の指導者が模範としている日本一のチームともなれば、これくらい当然かも知れない。

ただし、それで万事巧く運ぶのか、というと、そもそもいかないから難しい。国内では、お互いに同じような組織戦をやるもの同士だから「厳しいもの勝ち」が成立立つ。だが、外国チーム相手だと、それはいかない。小さい間は日本が勝つが、大人になると、むしろそのため損をしているところさえある。

たとえば、外国チームの突破とか得点は、個人技によるものが多い。ところが、日本チームの方はそういう攻撃に慣れてないものだから、彼らと試合すると、防ぎきれないケースがしばしば出てくる。

そもそも「チームスポーツだから組織プレー以外はいけない」という大原則は、その昔、わが国の指導者の誰かが言い出したか、それとも交部省が決めたか、どちらにしても、紛れもないメイド・イン・ジャパンなのである。そのことは、外国、とくに、本場であり先輩である歐米チームの試合ぶりを見ればわかる。彼らは、どちらかといえば、組織化された作戦よりも、選手それぞれの状況判断やアイディア、個人技などの集積、組み合わせで戦う。もちろん、個人のそうした能力はどんどん活用していいし、優秀なものなら、より効果的に生かさばねば喜ばれる。

何しろ本場がそうなのだから、日本も選手たちをもっと自由にプレーさせてやろう。そうすれば、もっと生き生きしてどんどん巧くなれる。

モンブランの“スピード”サッカー

基本のプレーを徹底的に追求し、機能性を第一に考えたサッカーシューズ

markam® & Libe/o®

親しまれるサッカーウェア younger®

MONTBLANC. リアル・スポーツの追求
モンブラン株式会社
神戸・東京・福岡

リベオメイ06
標準小売価格¥9,800