

競技規則の改正

ゴールエリア内のFK 要注意!!

通達

1984年度競技規則の改正について
財団法人 日本サッカー協会

1984年6月2日、スコットランド・ターナー・ペリーで開催された国際評議会において以下の決定がなされた。

この改正は国際試合においては1984年7月25日より発効するが、日本国内においては日本サッカー協会主催の競技会には1984年9月1日より、その他の競技会においては主催する協会の定める日より実施する。

A. 競技規則の改正

1. 第8条 競技開始
(サッカー競技規則 18ページ)

現行

(d) その他の事由による一時的中断の後：ボールがタッチラインまたはゴールラインを越えなかった場合で、競技規則に規定されていない事由によって競技が一時的に中断されたときには、競技が中断されたときにボールのあった地点において、主審がボールをドロップすることによって競技は再開される。

この場合、ボールが地面に触れるまでは、インプレーとはみなされない。主審のドロップしたボールが、競技者に触れる前に、タッチラインまたはゴールラインを越えたときには、主審はふたたびボールをドロップする。競技者はボールが地面に触れるまでは、ボールをプレーしてはならない。ドロップボールが本項の通りに行われなかった場合には、主審はふたたびボールをドロップする。

改正

(d) その他の事由による一時的中断の後：ボールがタッチラインまたはゴールラインを越えなかった場合で、競技規則に規定されていない事由によって競技が一時的に中断されたときには、競技が中断されたときにボールのあった地点において、主審がボールをドロップすることによって競技は再開される。ただしその地点がゴールエリア内の場合には、競技が停止されたときにボールのあった地点にもっとも近いゴールラインに平行なゴールエリアのライン上でボールをドロップする。ドロップボールは地面にふれるまではインプレーとはみなされない。

主審のドロップしたボールが、競技者に触れる前に、タッチラインまたはゴールラインを越えたときは、主審はふたたびボールをドロップする。競技者はボールが地面に触れるまでは、ボールをプレーしてはならない。ドロップボールが本項の通りに行われなかった場合には、主審はふたたびボールをドロップする。

(理由)

ゴールエリア内でボールをドロップする場合、競技者が群がって押し合いになるのを避けるためである。

この改正によってボールはゴールラインから5.5メートル離れて平行に引かれているゴールエリアの線上でドロップされる。

2. 第13条 フリーキック
(サッカー競技規則 25ページ)

現行

フリーキックを行う地点に関する他の条文の規定にかかわらず、自分の側のゴールエリア内で与えられたフリーキックは、そのフリーキックが与えられた地点を含むゴールエリアの半分以上であれば、どこからフリーキックを行ってもよい。

改正

フリーキックを行う地点に関する他の条文の規定にかかわらず、

- 自分の側のゴールエリア内で与えられた守備側のフリーキックは、そのフリーキックが与えられた地点を含むゴールエリアの半分以上であれば、どこからフリーキックを行ってもよい。
- 相手側のゴールエリア内で与えられた攻撃側の間接フリーキックは、違反の起きた地点にもっとも近いゴールラインに平行なゴールエリアのライン上から行う。

(理由)

ゴールエリア内の間接フリーキックで(壁はゴールポスト間のゴールライン上に作られる)、競技者が群がって押し合いになるのを避けるためである。この改正によってこの場合の間接フリーキックはゴールラインから5.5メートル離れて平行に引かれているゴールエリアの線上から行われる。

B. 勧告

評議会は一部の主審が第12条5(b)項を充分厳格に適用していないために、結果としてゴールキーパーが時間をいらずに空費していることが罰せられていないことを憂慮している。

主審は第12条5(b)項をより厳重に施行することを要する。

(編集部注)

第12条 反則と不正行為
5. ゴールキーパーが自分の側のペナルティエリア内で、

(b) 単に時間をかせいで競技を引きのばし、自分のチームに不当な利益をもたらしていると主審が判断するような引きをすること。

付記 本改正は、神戸市協会主催の競技会においては、昭和60年4月より適用される。

新規協会登録チーム募集

市協会社会人委員会では、来年度市社会人リーグ新規加盟希望チームの受付を始めております。当該チームは、昭和60年1月10日までに、①チーム名、②代表者名、③連絡先電話を記入の上、「社会人リーグ新規加盟希望」と明記したハガキで、協会まで御連絡下さい。

【連絡先】〒651 神戸市中央区八幡通2-1-10 神戸市立スポーツ会館内 神戸市サッカー協会 社会人委員会 宛 ☎(078)232-0753・4647

神戸市社会人運営会議予定
次回 1月17日(木)

2月21日、3月14日、3月22日、いずれも18時30分から王子登山研究所。社会人リーグに参加している各チームの代表者が必ず一人出席して下さい。

個人購読のご案内

弊紙を個人で購読ご希望の方は、1年分として70円切手12枚を同封のうえ、次のところへお申し込みください。

〒650 神戸市中央区八幡通2-1-10 三木記念神戸市立スポーツ会館内 神戸市サッカー協会 ☎078-232-0753

なお、数人分まとめて申し込まれる場合は割引がありますのでご連絡ください。



ユ・ハイム

XEROX
SUPER
SOCCER

来る1月15日、恒例になったゼロックス・スーパー・サッカーが、神戸総合運動公園陸上競技場のオープニングゲームとして実施されることになりました。

今回来日するチームは、フランスのプロチーム、ボルドーFCで、ワールドカップ予選をひかえた全日本が東京と神戸で対戦します。

60年1月15日(火) キックオフ 12:00
神戸総合運動公園メイン
—全日本代表 対 ボルドーFC—

フランスのサッカーは現在、世界のサッカー関係者の注目を最も集めています。これは82年スペイン・ワールドカップ準決勝で西ドイツとすばらしいゲームを展開し、延長、PK戦で惜しくも敗退したものの、そのスピー



ボルドーの頭脳といわれる
アラ・ジレス(フランス代表)

ディーでファンタスティックなプレーが決勝に進出したイタリアや西ドイツよりも高い評価を受けたからです。その後もフランスは、今年のヨーロッパカップで優勝し、ロス五輪でもブラジルを破って優勝と今、最も輝かしい栄光を勝ち取っています。

今回は舞台を神戸中央球技場から新設の神戸総合運動公園陸上競技場に移し、12時にキックオフされます。ワールドカップ・アジア地区予選を前に全日本がどこまで頑張れるかが見どころです。スタジアムは、6万人の観客収容能力を誇り、ユニバーシアード神戸大会の開・閉会式と陸上競技の会場となる神戸自

1984 9月号

発行所 神戸市サッカー協会
神戸市中央区八幡通2-1-10
三木記念神戸市立スポーツ会館内
〒651 ☎(078)232-0753
発行人および編集人 一北 四郎
神戸市灘区上野通6丁目3-12
〒657 ☎(078)861-3100

毎月1回10日発行 購読料1部50円

ボルドーFCが来神



昨シーズン、フランス・チャンピオンで今季も好調なボルドーFC。代表2人を加え来日する。

慢の競技場であり、今回兵庫県内はもちろん近畿、西日本のファンをも動員し、国立競技場に対抗する西日本のサッカーのメッカにするためにもメインスタンドを超過満員にしたいと願っております。

入場料は次の通り。
＜S席券(指定席)＞
前売・当日とも 3,000円
＜A席券(自由席)＞
(前売) (当日)
一般 1,500円 2,000円
中高生 800円 1,000円
小学生 300円 500円

なお、内定しているサッカー競技の日程と発表された入場券発売要領は別表の通りです。

＜入場料＞
【決勝トーナメント】
大人 当日 2,000円 前売 1,600円
高校生 1,400円 1,100円
小・中生 1,000円 800円
団体 1,700円
【1次リーグ】
大人 当日 1,500円 前売 1,200円
高校生 1,000円 800円
中・小生 700円 500円
団体 1,300円
【記念入場券】開・閉会式、全競技、全会場に入場できる。(発行枚数 500券) 50,000円
【特別割引制度】
(1) 小・中学生、高校生が学校行事として団体入場(25人以上)する場合。
＜料金＞小・中学生 300円
高校生 500円

(ただし、開閉会式、バレー、バスケット、テニスの決勝戦は除く)
(2) 身体障害者、精神薄弱者及び70歳以上の者で、身体障害者手帳など障害または、年齢を証する書類等を所持している者。
＜料金＞各券種別料金の半額(ただし、開・閉会式は除く)

入場券発売を開始
ユニバー'85
サッカー 日程も決まる

ユニバーシアード神戸大会のサッカー競技の入場券(準々決勝以降)が12月8日より発売されました。

すでに開閉会式の入場券の予約販売も始まっていますが、陸上競技とサッカーは競技場の収容能力が大きいので、他の種目より早く売り出されました。

サッカーの決勝は、当初9月4日の閉会式の前に行うことになっていましたが、9月に神戸で開催されたFISU(国際大学スポーツ連盟)実行委員会が突然変更となり、決勝戦は、9月3日に神戸中央球技場で、3位決

定戦とともに行われることになりました。

ロス五輪での観客動員数が陸上競技を大幅に上回ったことが報道され、ユニバーシアード神戸大会組織委員会でも、サッカーの観客動員力に大きな期待が寄せられているだけにサッカー関係者としても大いに頑張っており、サッカー場へ多数のファンを集める努力をしなければなりません。

サッカーファンのみならず、この機会にサッカーを知らなかった人々にもサッカーを知ってもらうために積極的に努力したいと考えております。

ユニバーシアード'85神戸大会サッカー競技日程

会場	試合開始	22(中)	23(中)	24(中)	25(中)	26(中)	27(中)	28(中)	29(中)	30(中)	31(中)	1(中)	2(中)	3(中)	4(中)
神戸中央	16:00	1次	1次		1次	1次	1次	1次		15:00	準々決	15:00	準々決	15:00	準々決
	18:00									17:00	準々決	17:00	準々決	17:00	準々決
王子陸上	14:00									準々決		5-8	決定	7位	決定
	16:00									準々決		準決		5位	決定

有宏スポーツ

東灘区御影本町4丁目11-9 ☎078(412)2601
阪神御影駅南側西へ30m

塩谷スポーツ

兵庫区大開通7丁目5 ☎078(576)0870
バンドウ化学南

MEN'S SHOP MAC

三宮センター街 ☎078(391)0895
プレザージュ・トーアロード店 ☎078(391)0896
ドルチェ・マッパ・センター街 ☎078(332)0141

ヤノ運動用品

本店 中央区三宮町3-8-1 ☎078(391)1121
ファイブ店 中央区三宮町2-7-8 ☎078(331)4578
六甲、長田、白川台、名谷、西明石、高砂、姫路、岡山

スメラ

湊川店 湊川プラザ2階 ☎078(511)2234
鈴蘭台店 ダイエー西側 ☎078(592)0470

加茂トアロード店

中央区三宮町3-8-8 ☎078(392)0234
国鉄元町駅南側東へ100m

マヤスポーツハウス

灘区赤坂通7丁目5-14 ☎078(861)8143
(861)4146

ワールドスポーツ

東灘区深江北町4丁目7-3 ☎078(453)2186
阪神深江駅北側信号西

全日本少年大会

千歳 県勢初のベスト16入り果す

千歳SC監督 永浜 和紀
全国各地区大会を勝ち抜いてきた48チームが、6チームずつ8グループに分かれて1次リーグを行い、上位16チームでの決勝トーナメントで優勝を争うこの大会は、運、不運などは全く無関係で、すべてのチーム力がないと勝てない。

真夏の炎天下で行われる試合は、子ども達にとってかなりきつい。まず、体力のないチームは勝てない。その体力を維持するための宿泊生活でのしつけ、むし暑いよみうりランド会館での生活も勝つためにはクリアしなければならない大きな要素である。さらに、ロングシュートが5割をしめる小さなコートでの、大人用ゴールでの試合、人工芝、天然芝、土のグラウンドとコンディションのちがうコートでの試合も指導者を苦しめる。

初めての経験のなか、千歳も「神戸でやっていることをそのままやろう」それだけを考えた試合にのぞんだ。兵庫県勢としては、初の

決勝トーナメント出場を果たしたが、第1回戦清水FCに完敗。勝つ要素は何もなかった。全国の素晴らしいチームを見ることができ、これからの神戸、兵庫のサッカー指導者の一人として我々が考えなければならない大きな課題をここに提案し、ともに克服していきたいと考えている。

それは、一つのプレーで終わることなく、連続したプレーをさせることだ。

例えば、MFの選手が、右ウイングにパス、左のウイングにパス、そしてセンターリング、それをMFがシュートなど連続したプレーを要求するなかで、とりわけ重要なことは、2つ3つ先のパス、あるいは状況を選手がイメージ化しているかどうかということだ。(戦術眼)これができていないために連続したプレーができていないのではないだろうか。

また、走力、筋力の持続性ととともに、集中力などの心のスタミナも同時に養うことが大切である。しかし、考えてみればこれも戦術



▲千歳堀江が桃山ボックスを突破する

眼がないためだろう。やはり、全国でトップクラスに行くためには、個人技はもちろん、戦術眼の養成という結論になるのだが。

(1次リーグ結果)

千歳SC	2-2	桃山SC
〃	9-0	喜屋武SC
〃	3-1	蛇田SC
〃	1-2	市川FC(千葉)
〃	3-2	山口FC

(決勝トーナメント1回戦)

千歳SC	0-4	清水FC
------	-----	------

59年度全国高等学校選手権大会

神戸市予選結果

【1次リーグ】

A組①甲北(3勝1敗)②市神工(2勝1分1敗)③村野工(2勝1敗1分)④兵庫工(1勝2敗1分)⑤神戸北(1分3敗)

B組①滝川第二(2勝1分)②御影工(1勝2分)③灘(1勝1分1敗)④兵庫(3敗)

C組①長田(3勝)②育英(2勝1敗)③鈴西(1分2敗)④市神港(1分2敗)

D組①神戸(3勝)②東灘(2勝1敗)③私神港(1勝2敗)④葺合(3敗)

E組①須磨東(3勝)②星陵(2勝1敗)③伊川谷(1勝2敗)④兵庫商(3敗)

F組①御影(4勝)②夢野台(2勝1敗1分)③友が丘(1勝2敗1分)④舞子(1勝勝3敗)⑤高塚(1勝3敗)

G組①北須磨(3勝)②八代(2勝1敗)③滝川(1分2敗)④鈴蘭台(1分2敗)

H組①弘陵(2勝1分)②六甲(1勝2分)③須磨(1勝1敗1分)④神戸西(3敗)

【決勝トーナメント】

甲北 1-0 御影工
長田 1-0 東灘
須磨東 3-0 夢野台
北須磨 1-0 六甲
弘陵 1-0 市神工
神戸 1-0 星陵
滝川 1-0 八代
御影 2-0 育英

この結果、御影工、須磨東、神戸、御影と県総体ベスト4に入った赤塚山が県中央大会に出場した。

神戸市中3選抜

広島に惜敗

神戸FCと広島TCの定期戦が9月15、16日ポートアイランド球技場で行われ、神戸市中3選抜チームも、それに参加することができた。選抜チームとしては、サマー・フェスティバル以来の試合で、練習を中止した3年生としては練習不足が心配される試合であった。

強豪広島TCが相手ではあるが、次のことを目標にゲームに臨んだ。攻撃面では、フォロに速めに入って簡単なパス回しと、両ウイングを走らせるオープン攻撃。守備面では、つるべの原則を徹底してカバーリングを意識

させた上で、スイーパーをボールサイド中心に仕事をさせて、ボールのある局面でのつぶしをはやくする守備。

始めのうちは、ややしごみ気味でなかなか思いどおりのゲーム展開にはならなかった。

そんな中でも、何回かは選抜チームらしい両ウイングを生かしたボール回しが見られ、守備でも、相手の攻撃に守備陣がくずされたという場面もほとんどなかった。

試合の結果は0-1で惜敗してしまったが、サッカー王国の広島TCと試合ができ、自分達のサッカーがかなり高いレベルで通用するということがわかっただけでも価値があったように思われる。

正月に行われる関西選抜中学生大会の出場権獲得に向けて、今後とも一層頑張っていきたい。

村松 明雄

59年度神戸市高校秋季リーグ戦結果

1部A組①赤塚山(2勝1分)②甲北(2勝1敗)③長田(1勝2敗)④神戸(1分2敗)

1部B組①御影工(2勝1分)②北須磨(1勝2分)③六甲(1勝2敗)④星陵(1分2敗)

2部A組①神戸FC(3勝)②御影(2勝1敗)③須磨東(1分2敗)④東灘(1分2敗)

2部B組①育英(2勝1分)②須磨(2勝1敗)③八代(1勝1敗1分)④兵庫(3敗)

3部A組①弘陵(4勝)②夢野台(3勝1敗)③兵庫工(2勝2敗)④神戸西(1分3敗)⑤兵庫商(1分3敗)

3部B組①灘(4勝)②鈴蘭台(3勝1敗)③鈴西(1勝2敗1分)④市神港(2敗2分)⑤舞子(3敗1分)

3部C組①市神工(3勝1分)②伊川谷(3勝1敗)③私神港(1勝2敗1分)④神戸北(1勝2敗1分)⑤滝川(1分3敗)

1分3敗) 3部D組①滝川二(5勝)②葺合(4勝1敗)③友が丘(3勝2敗)④村野工(2勝3敗)⑤高専(1勝4敗)⑥高塚(5敗)

〈2・3部入替戦チャレンジ戦〉
滝川第2高 0-0 (PK 3-2) 灘高
弘陵高 2-0 市神戸工高

〈1・2部入替戦〉
神戸FC 7-0 神戸高
御影高 5-0 長田高
星陵高 2-1 育英高
六甲高 2-2 須磨高

この結果、六甲、星陵は1部残留、神戸FC、御影が1部昇格を決めた。

〈2・3部入替戦〉
須磨東高 5-1 市神戸工高
弘陵高 2-1 東灘高
八代高 5-2 灘高
滝川第2高 5-0 兵庫高

この結果、須磨東、八代は2部残留、八代、滝川第2は2部昇格を決めた。

カー大会のような機会には、できるだけ参加していきたくと考えています。

今回の大会では障害者の部で優勝させて頂きありがとうございました。この大会前、一部の園生たちが2グループに分かれ、にらみあいの冷たい戦争をしていたのですが、試合中は学園の園生としての仲間意識の方が強くなって、口をきくのもいやだと思っていたことも忘れていたようです。

しかし、障害者の人達にはなかなか公式の試合というものがなく、日頃の練習の成果を試すことができませんので、今回のミニサッ

神戸ミニ・サッカー大会から

「サッカーと親しむ」

あけぼの学園

あけぼの学園は、15才から18才までのちえ遅れの児童が作業を通じ、社会性、協調性等を身につけ社会参加していくための施設です。園生たちは、スポーツと親しむことは多く週一回のクラブ活動や休憩時間などす暇をおしんでボールを追いかけしています。サッカーだけでなくバレー、ソフトと園生たちの好きなスポーツは幅広く、自由な時間が5分あれば運動場でもうスポーツがはじまっている園生たちのエネルギーに感心してしまいます。

しかし、障害者の人達にはなかなか公式の試合というものがなく、日頃の練習の成果を試すことができませんので、今回のミニサッ

充実のモルテンTango



株式会社 モルテン

広島 / 東京 / 大阪 / 名古屋 / 福岡 / 札幌

日本サッカーに

ルネサンスは起こるか?(15)

格闘技サッカーの好きな日本人。

それはひょっとしたら、白兵戦を好み、特攻隊を生んだ日本軍の狂気とも通じるのではないか。欧米の軍隊は、もっと合理的に戦った。

そして、サッカーも

意志決定は智によって行わねばならぬ。馬鹿が勝つ世界は、この地上にはあり得ない。あつたら、それは地獄だ。——会田雄次

サッカーを語るのに何故、戦争のことなど書くのか。「そんなもの、サッカーとは関係ない」と立腹される方々もおられるにちがいない。

だが、サッカーには選手の、また民族の持つすべてが発現し活躍する。少し掘れば、スポーツ観から背景の社会環境、教育などが立ちどころに関連して出てくる。だから広い視野でサッカーを考察する場合、必然的にそれらと取り組まざるを得なくなり、資料として戦争を取りあげるケースが起こるわけである。

戦争では、考え方、対処の仕方などに民族が持っている最も本質的な部分が露呈し、虚飾のない姿がよく見えるので、多数の貴重な教訓が得られ、今後に役立てることができるとは易しい。しかし、私の言いたいことはそれではない。非合理の世界を好み、科学を無視して、気迫を過大評価し、力で人を従え、動かそうとする悪癖は、日本人である以上、間違いないとわれわれの中に潜在している。当時と大して変らぬ姿でサッカー界に出没横行しているものさえある。そのことに気付いて欲しいと思うのである。

それをどうするかは、諸氏次第である。

エンジン点火

では、戦場で臆病な欧米人が、何故、スポーツだと勇敢で闘争的になれるのだろうか？

おそらく、合理主義の彼らとしては、スポーツでは、戦場と違って、生命の危険など全くないようにルールで保護されているし、負けたって、何ということもない。いくら相手を打ちのめしても、報復されることもない。だから、思う存分、やりたいことをやろうじゃないか、という気持ちで暴れまくるのではないかと思う。

安全を保障された場所で、闘争欲をみたし、知恵をふり絞って駆け引きし、彼らの脂肪食から生ずる大エネルギーを爆発させ、力いっぱい発散することができるのだ。体格、体力に恵まれ、動物的で自己主張の強い彼らにとって、これくらい楽しいことはほかにはないのではなかろうか。

でも、ルールの保護とか言うことなら、何も外国人に限ったことではない。こちらも同

枚方FC 近江 達

じなのだから、日本人も彼らのように力いっぱいやればいいと、誰でも思うに違いない。ところが、実際そうやってやらせてみると、結果はバツとしない。自由だと、どうしていいのか分らなくなったり、かえってしまりがなくなってしまう選手が多い。

そのために、日本人には欧米的な自発的サッカーなど無理で、やはり管理サッカー、命令サッカーでないといふとだめだと、断言する人もいる。

結局、選手一人ひとりの自我、自立度とか自己表現など、国民性や習慣の問題である。それに、スポーツ観も異なり、サッカーだけでなく、幼い頃からの教育が違ふ。思う存分、自分を出しつくせ、なんて教育は受けたことがないから、ときたまそう言われたって、選手の方も困るだろう。巧くいかなくて当然である。

もうひとつ、欧米サッカーで最も大切なポイントが見落とされている。

彼らは、サッカーがおもしろいから、楽しいから、やる気を出す。自由な創意工夫や自己表現のおもしろさ、楽しさが、彼らのエンジンに点火するのである。日本選手にはそれが欠けているか、不足しているために、十分点火しない。燃え上り方も悪いわけである。

管理サッカーからの解放

練習はつらいものだ。しかし本質的なよろこびだけは、子供なりに味わえなければならない。

——ロマン・ローラン

サッカー界というピラミッドは、学校教育民間による普及活動によって底辺が作られ、優れた選手が上にあがってゆき、上層は企業に所属して、そこから代表選手が選ばれる仕組みになっている。

構造上、底辺の拡大とレベルアップは自然に頂点を押し上げるので、普及にたざざるもの努力は、いずれはトップの代表チームの勝利となって実を結ぶであろうし、強い代表チームの出現は必ずブームを呼び、底辺の拡大やレベルアップをもたらして、いっそうトップを向上させることになると考えられる。

したがって、関係者としては、そうした良い循環をなんとかして作り出し、サッカー界を永続的興隆への軌道にのせたいところである。

私が言う面白いサッカーとは、巧さだけの問題ではない。ドリブル多用でもない。むしろ、何をしても勝ちさえすればよいというものでもなければ、勝利と関係なくプレーを楽しめばいいのだ、と言っているのでもない。

選手が、それぞれ各自の才能やアイディアを自由にのびのびと発揮し実現できる喜びを、心から感じることができるようなサッカー、いわば自立創造と自己表現のサッカー、これが私の言う楽しいサッカーである。

そして、私はそれができる選手を育成するように努力してきたつもりである。

この連載は、雑誌サッカー・ジャーナルに連載されている枚方FCの指導者、近江達氏の随想をサッカー・ジャーナルのご好意で転載しております。

「日本サッカーの発展のためにはルネサンスにも匹敵する人間性の解放が必要である」と、近江氏はいうが……。



写真提供 富士 信男

▲日本サッカーには果たして自立創造と自己表現はあるだろうか？

底辺の方は、代表チームが振るわなくても、サッカー人口がふえ続けている。これはサッカーというスポーツがもっている魅力のおかげというほかない。この分だと、次代の指導者がよほどヘマをしないう限り、心配はなさそうである。

◆国家百年の大計

もうこれからは、普及よりもレベルアップ、とくに質の改良、教育についての反省、制度改革、グラウンド建設などに主力を注ぐべきであろう。

そこで、この際もし関係者に国家百年の大計を立てる気持がおりなら既成のサッカー教育についてぜひ一考をお願いしたい。

従来の日本式教育思想から離れ、根本的発想転換によって、選手、とくに年少者たちに楽しさ、面白さを満喫させるようなコースを進ませて頂けないものであろうか。

私が言う面白いサッカーとは、巧さだけの問題ではない。ドリブル多用でもない。むしろ、何をしても勝ちさえすればよいというものでもなければ、勝利と関係なくプレーを楽しめばいいのだ、と言っているのでもない。

選手が、それぞれ各自の才能やアイディアを自由にのびのびと発揮し実現できる喜びを、心から感じることができるようなサッカー、いわば自立創造と自己表現のサッカー、これが私の言う楽しいサッカーである。

そして、私はそれができる選手を育成するように努力してきたつもりである。

明日の栄光を勝ちとれ!

markam®

80年代をリードする
サッカーウェア

younger®

マーカム33

標準小売価格 ¥8,000

MONTBLANC

リアル・スホーンの追求

モンブラン株式会社

神戸・東京・福岡